



Utdannings-
direktoratet

Digital eksamenssamling - Høst 22

Del 2

Engelsk 10.trinn



Mål for del 2 av samling

- Informere om endringer i eksamen i engelsk 10. trinn
- Støtte deg som skal veilede elevene mot eksamen 2023

Plan for digital samling del 2

Endringer i eksamen i engelsk

Konstrukt

Oppgavetyper

Vurdering

Vurderingskriterier

Vekting

Vurderingsskjema

Hvordan bruke og forstå kriteriene?

Samtale i grupper rundt refleksjonsspørsmål.



Endret konstrukt

- Flere oppgaver, flere oppgavetyper
 - Lytting og lesing
 - Videreformidling
 - Samhandling
 - Skriftlig produksjon



Endringer i eksamen i engelsk

- Flere oppgavetyper – gir elevene flere muligheter til å lykkes
- Tydelige oppgavespesifikke vurderingskriterier
- Bruk av vekting



Vurderingskriterier

Hvorfor oppgavespesifikke vurderingskriterier?

- Gjør sensuren mer forutsigbar for kandidatene
- Støtter sensorene i deres vurderingsarbeid
 - Likere forståelse mellom sensor 1 og sensor 2 om hva som skal være grunnlaget for vurderingen
 - Bidrar til likere tolkning mellom sensorene for å oppnå karakterene



Vekting

1/3	1/3	1/3
Lytting og lesing	Innhold i skriveoppgaver	Skriftlig språkferdighet
Lytte- og leseoppgavene vurderes etter egen skala	Del 2: Videreformidling av innhold 1/4 Del 3: Samhandling 1/4 Del 4: Skriftlig produksjon 1/2	Samlet vurdering av språk for del 2, 3 og 4



Vurderingsskjema

Microsoft Excel interface showing a grading scheme template. The ribbon includes: Fil, **Hjem**, Sett inn, Sideoppsett, Formler, Data, Se gjennom, Visning, Hjelp, and Kommentarer.

The ribbon tabs are: Angre, Utklippstavle, Skrift, Justering, Tall, Stiler, Celler, Redigering, and Følsomhet.

Formulas: A5, fx

Grid columns: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z, AA, AB, AC

Grid rows: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38

Content:

- Row 1: **Del 1: Lytting og lesing**
- Row 2: Hent poengsum fra oversiktsiden i besvarelsen
- Row 4: **Kandidatnr** (Column A), **Poeng** (Column B)

Bottom status bar: Klar, Tilgjengelighet: Undersøk, Del 1, Del 2, Del 3, Del 4, Språk, Karakter, Veiledning til vurderingsskjema, 100%



Clipboard: Klipp ut, Lim inn, Kopier, Kopier format

Font: Calibri, 12, Bold, Italic, Underline, Color, Background Color

Paragraph: Justering, Slå sammen og midtstill

Number: Standard, %

Styles: Betinget formatering, Formater som tabell, Cellestiler

Cells: Sett inn, Slett, Format

Editing: Autosummer, Fyll, Fjern, Sorter og filter, Søk etter og merk

Accessibility: Følsomhet

C5

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X
1	Del 4: Skriftlig produksjon																							
2	Kommentar til del 4.																							
3	Språk skal vurderes helhetlig for del 2 - 4 i egen fane.																							
4	Kandidatnr		Relevans	Selvstendighet	Tekststruktur	Kommentar																		
5	0,0																							
6	0,0																							
7	0,0																							
8	0,0																							
9	0,0																							
10	0,0																							
11	0,0																							
12	0,0																							
13	0,0																							
14	0,0																							
15	0,0																							
16	0,0																							
17	0,0																							
18	0,0																							
19	0,0																							
20	0,0																							
21	0,0																							
22	0,0																							
23	0,0																							
24	0,0																							
25	0,0																							
26	0,0																							
27	0,0																							
28	0,0																							
29	0,0																							
30	0,0																							
31	0,0																							
32	0,0																							
33	0,0																							
34	0,0																							
35	0,0																							
36	0,0																							
37	0,0																							
38	0,0																							



Eksamensveiledning

Se vurderingskriteriene i eksamensveiledningen.



Gruppearbeid

Diskusjoner om vurderingskriteriene

[Legg inn navn på fagperson som leder grupearbeid]



Gruppearbeidets form

- Deltakerne oppfordres til å si en ting hver
- Gruppene oppfordres til å forsøke å snakke om alle spørsmålene



Gruppearbeid del 1

- Del erfaringer om hva som er nytt for dere i arbeidet med fagfornyelsen.
- Hvordan kan vi forberede elevene til skriftlig eksamen?



Gruppearbeid del 2 - Videreformidling

deltager.eps.udir.no/?deliveryExecutionId=1b499b5ac37c-suomynona%2523457c17283bdf%2523504a3bd1d38b79d8e78a027b1848cd7a58c04481%25232



ENG0030 / Del 2 - Videreformidling av innhold / Mediering

Vaccine volunteer

You are going to hear an interview with a young woman studying abroad. Read the task, then listen to the recording, making notes for your text.

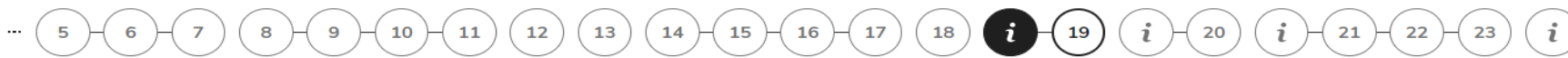
TASK

Bella, a former pupil at your school, is now studying in England. She has told you about her corona experiences abroad. You have got her permission to write about this on the school's web page. In your text you should cover the following key points.

- First impressions regarding the early corona situation in Britain
- Impact on studies
- Taking part in a trial
- Motivation for participating



Write approximately 150 words. Deliver to your teacher, together with your other written tasks.



OVERSIKT (23)



Gruppearbeid del 2

Oppgave 1

Les elevtekst 1 og 2 og vurderingene av oppgavesvarene.

Diskuter hvordan vurderingsskjemaet hjelper med å vurdere kvaliteten i besvarelsene.

Hva er forskjellen mellom relevans og kontekst i oppgavesvarene?



Elevtekst og vurdering - eksempel 1

Elevtekst 1 Mediation

Bella was earlier a student at our school. The last years, she has studied in England. I talked to her a couple of days ago about being abroad when the pandemic hit Europe. At the time, Bella felt it was strange that Britain carried on as normal for several weeks, while most other countries closed down quite fast.

During the pandemic all teaching and studying was online, so Bella went back to Norway and continued her studies from home. Now she is on her way back to England and her university and says that the situation in England is pretty safe.

When she is back, she will take part in a Covid trial organised by the National Health Service (NHS). Since Covid often affects the lungs and Bella is an asthmatic, her contribution to the trial may be valuable for those developing the vaccine. We think she shows a lot of courage and wish her all the best!

Vurdering videreformidling

- Oppgavesvaret er relevant og svarer presist på oppgavens tema og instruksjoner. Svaret videreformidler det vesentlige innholdet og relevante detaljer i teksten på en presis og nyansert måte.
- Oppgavesvaret viser at innholdet i originalteksten er bearbeidet og formidlet med egne ord på en selvstendig måte. Eleven har klart å omforme 'løse' muntlig språk til et mer 'konsist' skriftlig språk, for eksempel *'she says the situation in England is pretty safe'*.
- Innholdet er presentert med en selvstendig, konsis og tydelig struktur.
- Oppgavesvaret presenterer tydelig konteksten og forholder seg gjennomgående til denne. Det er tilpasset relevant teksttype, formål og situasjon.
- **Karakter: 6**



Elevtekst og vurdering – Eksempel 2

Corona virus impact

When the Corona virus hit UK, it took time before the society began to shut down. Bella says that the situation was terrifying and felt like a movie. The Coronavirus further impacts her studies, and all her lectures got moved online.

Bella is taking part in *The National Heal Servis* second vaccine trial. Bella says her asthma is not «terrible» and knows that the vaccine needs to be tested on everyone, to be certain that there are no dangerous side effects.

Bella expresses that she is not scared for taking part in the trial and says that because it is on public trial it needs and should be safe, if not it would not be public. Her motivation lies in that she wants to help with producing the best vaccine, without side effects for asthmatics.

Vurdering videreformidling

- Oppgavesvaret er relevant og samsvarer stort sett med oppgavens tema og instruksjoner. Svaret videreformidler det vesentlige innholdet i teksten og inkluderer noen relevante detaljer.
- Oppgavesvaret er stort sett formulert med egne ord og viser en del bearbeiding av originalteksten
- Innholdet er presentert på en stort sett strukturert måte.
- Oppgavesvaret forholder seg i mindre grad til konteksten.
- **Karakter: 4**



Gruppearbeid del 2 - Samhandling



ENG0030 / Del 3 - Samhandling / Interaksjon

Does violence in the media have an impact on us?

Fact box:

Over the past couple of decades, studies have linked watching violence to a lack of empathy and even aggressive behavior. Other studies have shown that how kids relate to media is strongly influenced by how their parents think and act.



Teen, 13 years old wrote:

I've seen lots of movies with violence, and when I was younger I saw PG-13 movies. But I'm not violent at all, and haven't been traumatized. If your kids start imitating violence they watch, tell them that violence shouldn't be used to solve problems. And if they seem upset about something, talk to them.

Parent of a 6, 8, and 10-year-old wrote:

It's incredibly sad that you wrote this. You're only 13, yet you've been subjected to things that you shouldn't have seen. As a mom of three boys, I am horrified that your parents allowed you to view that type of traumatic content! It doesn't matter that you don't run around killing people like a psychopath... what matters is that an adult thought it would be 'acceptable' for you to view that horror! I'm so sorry, but that's not okay.

Teen, 16 years old wrote:

I've found that violent media can actually be very good for kids. It allows a safe outlet for letting out frustrations, "playing" with something that scares them so they can understand it and come to terms with it in their own time. In a world full of uncontrollable things and people, it feels good to crush a bad guy and feel in control.

Adapted from: <https://www.common sense media.org/violence-in-the-media/whats-the-impact-of-media-violence-on-kids>

Write the next post in the thread above and express your own opinion on the topic. Make sure to refer to some of the other posts. Comment on, criticise, compliment and/or question what has already been written. (150 words) Please deliver your answer to your teacher, together with your other written tasks.



Gruppearbeid del 2

Oppgave 2

Les elevtekst 3 og 4 og vurderingene av oppgavesvarene.

Diskuter hvordan vurderingsskjemaet hjelper med å vurdere kvaliteten i besvarelsene.



Elevtekst og vurdering – Eksempel 3

I think it's more to it than what has been mentioned in this thread so far

Vurdering

- Oppgavesvaret er relevant og svarer presist oppgavens tema og instruksjoner.
-
- Svaret viser høy grad av selvstendighet i uttrykksmåte. Relevante synspunkt bidrar til å utvide den eksisterende argumentasjonsrekken.
-
- Teksten har klar retning og framdrift, med konsis form og logisk tråd. Oppgavesvaret inneholder utelukkende det som er nødvendig for å svare presist på oppgaven, ingenting annet.
-
- Når det gjelder kontekst er oppgavesvaret gjennomgående tilpasset formål, mottaker, teksttype og situasjon. Det kommer tydelig fram at svaret er en del av en samhandling mellom eleven og de andre deltakerne: *I do agree with you 16-year-old that [...] og So, parent of three [...]*
-
- Karakter: 6
-



Elevtekst og vurdering – Eksempel 4

I think violent games and movies are good for a person to experience. Gaming lets you travel to another reality where their actions don't have real consequences, these gaming experiences could help in the real world when they have a difficult decision in front of them. Movies help a person understand the consequences of their actions, when someone watches a movie, they hope the good guys win, they get a sense of what happens if you are a bad person or a criminal. This is an example of how violent content don't make people violent but the people around them. And you don't let a three-year-old play a horror game or watch a movie with gore, that's called common sense, no matter what you say these movies and games that are violent are inspired by real things. There have been countless researchers concluding that violent games and movies don't make people violent.

Vurdering samhandling

- Oppgavesvaret er stort sett relevant og samsvarer delvis med oppgavens tema og instruksjoner.
- Svaret viser noe selvstendighet i uttrykksmåten, men det knytter seg ikke til den eksisterende argumentasjonsrekken. Det er ingenting i oppgavesvaret som viser til samhandling med andre.
- Teksten har jevnt over klar retning og framdrift, med en logisk tråd, og lite repetisjon, men svaret forholder seg i mindre grad til konteksten og viser ingen sammenheng med det som er skrevet av de øvrige deltakerne.
- **Karakter: 3**



Til slutt

[Endringer i eksamen etter nye læreplaner \(udir.no\)](https://udir.no)



Utdannings-
direktoratet